

## Teatro en Vilo llega al CDN con "Man Up", la masculinidad a debate en escena

EFE • original



Las directoras de Teatro en Vilo, Andrea Jiménez y Noemí Rodríguez, llegan esta Navidad al **Centro Dramático Nacional** con "Man Up", una obra escrita, dirigida e interpretada por ellas, en esta ocasión acompañadas por cinco actores, que gira en torno a la masculinidad debatida desde el humor absurdo y la ironía. EFE/Foto cedida



Las directoras de Teatro en Vilo, Andrea Jiménez y Noemí Rodríguez, llegan esta Navidad al **Centro Dramático Nacional** con "Man Up", una obra escrita, dirigida e interpretada por ellas, en esta ocasión acompañadas por cinco actores, que gira en torno a la masculinidad debatida desde el humor absurdo y la ironía. EFE/Foto cedida



Las directoras de Teatro en Vilo, Andrea Jiménez y Noemí Rodríguez, llegan esta Navidad al **Centro Dramático Nacional** con "Man Up", una obra escrita, dirigida e interpretada por ellas, en esta ocasión acompañadas por cinco actores, que gira en torno a la masculinidad debatida desde el humor absurdo y la ironía. EFE/Foto cedida



Las directoras de Teatro en Vilo, Andrea Jiménez y Noemí Rodríguez, llegan esta Navidad al **Centro Dramático Nacional** con "Man Up", una obra escrita, dirigida e interpretada por ellas, en esta ocasión acompañadas por cinco actores, que gira en torno a la masculinidad debatida desde el humor absurdo y la ironía. EFE/Foto cedida



Las directoras de Teatro en Vilo, Andrea Jiménez y Noemí Rodríguez, llegan esta Navidad al **Centro Dramático Nacional** con "Man Up", una obra escrita, dirigida e interpretada por ellas, en esta ocasión acompañadas por cinco actores, que gira en torno a la masculinidad debatida desde el humor absurdo y la ironía. EFE/Foto cedida

Las directoras de Teatro en Vilo, Andrea Jiménez y Noemí Rodríguez, llegan esta Navidad al **Centro Dramático Nacional** con "Man Up", una obra escrita, dirigida e interpretada por ellas, en esta ocasión acompañadas por cinco actores, que gira en torno a la masculinidad debatida desde el humor absurdo y la ironía.

"En un momento en el que los códigos masculinos tradicionales han quedado obsoletos y los nuevos están todavía por elaborar, 'Man Up' quiere ser un espacio desde el que cuestionar las superposiciones culturales sobre qué significa ser 'un hombre' y un lugar desde el que imaginar nuevas maneras de serlo", ha dicho Jiménez.

